

**OFFERTA FORMATIVA
Allegato PTOF 2017-2018**

Scuola Primaria “San Giuseppe”



Scuole Aportiane Borgo Venezia

Via E. Salgari, 17
37131 Verona
Tel. 045/522558 Fax. 045/8489637

Dopo aver individuato gli obiettivi formativi prioritari e le relative strategie, per il prossimo anno si prevedono possibili ed efficaci i seguenti PROGETTI, con le azioni inerenti. Alcuni di questi progetti sono già sperimentati altri saranno da modificati e/o integrati in itinere.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

CLASSI PRIMA

ITALIANO

1. L'alunno partecipa a scambi linguistici con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti.
2. Si esprime verbalmente su vissuti ed esperienze personali con ordine logico/cronologico, manifestando le proprie emozioni.
3. Comprende semplici testi ascoltati e ne individua il senso globale e le informazioni principali.
4. Legge brevi e facili testi per scopi pratici, di intrattenimento e di svago e ne individua gli elementi essenziale.
5. Si esprime attraverso la lingua scritta con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo, che rispettano le principali convenzioni orto-grafiche.
6. A partire dal lessico già in suo possesso comprende nuovi significati e usa nuove parole ed espressioni.

MATEMATICA

1. Assegna ad ogni oggetto che conta un numero d'ordine, riconosce che il numero assegnato all'ultimo oggetto contato costituisce il numero totale degli oggetti considerati.
2. Sa operare nel calcolo scritto con i numeri naturali.
3. Riconosce nell'ambito della sua esperienza numerica i numeri naturali.
4. Descrive la propria posizione nello spazio mettendo in relazione se stesso con gli oggetti scelti come punti di riferimento.
5. Riconosce, denomina e descrive figure geometriche.
6. Scopre che l'approssimazione è una caratteristica dell'esperienza di misura.
7. Sa risolvere semplici problemi e descrivere il procedimento seguito.

STORIA

1. Produce informazioni mediante le tracce delle esperienze vissute dalla classe.
2. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni relative alla propria esperienza individuando successioni, contemporaneità e cicli.
3. Organizza e verbalizza le conoscenze acquisite usando alcuni indicatori temporali e spaziali.
4. Riconosce gli spazi dove si sono svolte le esperienze vissute.

GEOGRAFIA

1. Usa con appropriatezza concetti ed indicatori topologici per segnalare posizioni proprie, di altri o di oggetti.
2. Si muove con sicurezza negli spazi della scuola, dimostrando di possederne una immagine mentale.
3. Riconosce le posizioni proprie, di altre persone o di oggetti nello spazio.
4. Distingue gli elementi naturali e antropici di un paesaggio.

SCIENZE

1. Osserva se stesso e gli altri riconoscendo i sensi e le sensazioni come strumenti per relazionarsi col mondo.
2. Individua tra gli oggetti e/o tra i fenomeni somiglianze e differenze e utilizza semplici criteri per effettuare classificazioni funzionali ad uno scopo.
3. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
4. Osserva oggetti e individua le differenze per forma, materiale, funzione collocandoli nel loro contesto d'uso

INGLESE

1. L'alunno comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.
2. Riconosce, legge e individua il significato di vocaboli e semplici frasi.
3. Memorizza e riproduce il lessico appreso.
4. Risponde in modo adeguato a semplici domande.
5. Copia e scrive parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.

TECNOLOGIA INFORMATICA

1. Riconosce alcune caratteristiche principali delle apparecchiature informatiche (LIM, computer).
2. Utilizza strumenti informatici in situazioni significative, di gioco e di relazione con gli altri.
3. Utilizza semplici programmi di videoscrittura (word, paint) per riprodurre il lavoro svolto in classe (lettere, sillabe, parole, disegni ...).

ARTE IMMAGINE

1. Distingue i colori primari e secondari.
2. Utilizza il disegno e il colore per esprimersi.
3. Descrive gli elementi presenti nel proprio ambiente attraverso i cinque sensi.
4. Individua nelle opere d'arte colori, forme e figure.

MUSICA

1. L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
2. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
3. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.
4. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti ritmici e melodici (flauto).
5. Ascolta, descrive brani musicali di diverso genere.

EDUCAZIONE FISICA

1. L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali così come della propria lateralità .
2. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico- musicali.
3. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla pratica sportiva.
4. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
5. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento corporeo che nell'uso degli attrezzi.

6. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla conoscenza oggettiva e propriocettiva e la cura del proprio corpo.
7. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e del rispetto dei compagni di gioco.

RELIGIONE

1. Conoscere che per i cristiani Dio è Creatore e Padre di tutti.
2. Conoscere che Gesù Cristo è il Figlio di Dio.
3. Sapere che l'amore è alla base di ogni insegnamento di Gesù.
4. Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua di Gesù.
5. Riconoscere la Chiesa come famiglia di Dio che fa memoria di Gesù e del suo messaggio.
6. Riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
7. Contribuire, col proprio comportamento, al bene comune.
8. Collaborare attivamente con i compagni nella realizzazione di attività collettive, dimostrando interesse e fiducia verso gli altri, senza atteggiamenti di rifiuto.

CLASSE SECONDA

ITALIANO

1. L'alunno partecipa a scambi comunicativi con i coetanei e adulti formulando messaggi semplici, chiari e pertinenti rispettando il turno.
2. Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
3. Racconta oralmente un'esperienza personale o una storia rispettando il criterio della successione cronologica, esprimendo anche i propri sentimenti rispetto al vissuto.
4. Legge e comprende il senso globale e gli elementi essenziali di semplici testi descrittivi, narrativi e funzionali.
5. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
6. Scrive semplici testi funzionali, brevi descrizioni o racconti personali, rispettando le più importanti convenzioni ortografiche.
7. Arricchisce il lessico, già in suo possesso, con nuove parole ed espressioni.
8. Osserva parole e frasi e riflette su alcuni caratteri basilari della loro struttura.

MATEMATICA

1. L'alunno esegue calcoli scritti e calcoli mentali con numeri naturali.
2. Argomenta le proprie scelte usando il linguaggio matematico o il linguaggio naturale.
3. Sa usare diverse rappresentazioni dei dati (tabelle, grafici...).
4. È consapevole che per fare misurazioni di oggetti occorre utilizzare unità di misura adeguate.
5. Sa risolvere problemi e descrivere il procedimento seguito.
6. Riconosce una medesima figura in contesti diversi e riconosce i criteri che ha senso considerare per classificare oggetti, numeri e figure.
7. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

STORIA

1. L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
2. Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico culturale.

3. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
4. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
5. A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.
6. Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.

GEOGRAFIA

1. L'alunno si orienta nello spazio circostante, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
2. Rappresenta con il disegno la pianta dell'aula e utilizza misure non convenzionali.
3. Rappresenta graficamente percorsi abituali, segnalando i principali punti di riferimento (chiesa, edicola, bar...).
4. Coglie le trasformazioni operate dall'uomo nel territorio di appartenenza e ne valuta i risultati.
5. Riconosce e distingue gli elementi fisici e antropici di un paesaggio e ne individua le interrelazioni.

SCIENZE

1. L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
2. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali.
3. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze.
4. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni osservati.
5. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
6. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
7. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

INGLESE

1. L'alunno comprende brevi messaggi orali e semplici istruzioni per eseguire attività ludiche e didattiche.
2. Comprende frasi già memorizzate.
3. Legge e semplici frasi con l'aiuto di immagini.
4. Memorizza e riproduce il lessico appreso.
5. Risponde in modo adeguato a semplici domande.
6. Trascrive parole riferite all'immagine.

TECNOLOGIA INFORMATICA

1. Utilizzare le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione.
2. Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.
3. Utilizzare strumenti informatici in situazioni significative, di gioco e di relazione con gli
4. altri.
5. Utilizza semplici programmi di videoscrittura (word, paint) per riprodurre il lavoro svolto in classe (testi, disegni...).

ARTE IMMAGINE

1. L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
2. È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, fumetti, manifesti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).

MUSICA

1. L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
2. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
3. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.
4. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti ritmici e melodici (flauto).
5. Ascolta, descrive brani musicali di diverso genere.

EDUCAZIONE FISICA

1. L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
2. L'alunno acquisisce consapevolezza della proprio dominanza d'uso nella pratica sportiva e capacità di orientamento spazio-temporale.
3. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.
4. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
5. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
6. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
7. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla conoscenza oggettiva e propriocettiva e la cura del proprio corpo.
8. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e del rispetto dei compagni di gioco.

RELIGIONE

1. L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale della Pasqua e della Pentecoste, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
2. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura,
3. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento;
4. Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

ITALIANO

1. L'alunno partecipa a scambi comunicativi con i coetanei e adulti formulando messaggi semplici, chiari e pertinenti rispettando il turno.
2. Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
3. Racconta oralmente un'esperienza personale o una storia rispettando il criterio della successione cronologica, esprimendo anche i propri sentimenti rispetto al vissuto.
4. Legge e comprende il senso globale e gli elementi essenziali di semplici testi descrittivi, narrativi e funzionali.
5. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
6. Scrive semplici testi funzionali, brevi descrizioni o racconti personali, rispettando le più importanti convenzioni ortografiche.
7. Arricchisce il lessico, già in suo possesso, con nuove parole ed espressioni.
8. Osserva parole e frasi e riflette su alcuni caratteri basilari della loro struttura.

MATEMATICA

1. L'alunno esegue calcoli scritti e calcoli mentali con numeri naturali.
2. Argomenta le proprie scelte usando il linguaggio matematico o il linguaggio naturale.
3. Sa usare diverse rappresentazioni dei dati (tabelle, grafici...).
4. È consapevole che per fare misurazioni di oggetti occorre utilizzare unità di misura adeguate.
5. Sa risolvere problemi e descrivere il procedimento seguito.
6. Riconosce una medesima figura in contesti diversi e riconosce i criteri che ha senso considerare per classificare oggetti, numeri e figure.
7. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

STORIA

1. L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
2. Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico culturale.
3. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
4. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
5. A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.
6. Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.

GEOGRAFIA

1. L'alunno si orienta nello spazio circostante, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
2. Rappresenta con il disegno la pianta dell'aula e utilizza misure non convenzionali.
3. Rappresenta graficamente percorsi abituali, segnalando i principali punti di riferimento (chiesa, edicola, bar...).
4. Coglie le trasformazioni operate dall'uomo nel territorio di appartenenza e ne valuta i risultati.
5. Riconosce e distingue gli elementi fisici e antropici di un paesaggio e ne individua le interrelazioni.

SCIENZE

1. L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
2. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali.
3. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze.
4. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni osservati.
5. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
6. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
7. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

INGLESE

1. L'alunno comprende brevi messaggi orali e semplici istruzioni per eseguire attività ludiche e didattiche.
2. Comprende frasi già memorizzate.
3. Legge e semplici frasi con l'aiuto di immagini.
4. Memorizza e riproduce il lessico appreso.
5. Risponde in modo adeguato a semplici domande.
6. Trascrive parole riferite all'immagine.

TECNOLOGIA INFORMATICA

1. Utilizzare le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione.
2. Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione
1. Utilizzare strumenti informatici in situazioni significative, di gioco e di relazione con gli altri.
2. Utilizza semplici programmi di videoscrittura (word, paint) per riprodurre il lavoro svolto in classe (testi, disegni...).

ARTE IMMAGINE

1. L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
2. È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, fumetti, manifesti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).

MUSICA

1. L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
2. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
3. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.
4. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti ritmici e melodici (flauto).
5. Ascolta, descrive brani musicali di diverso genere.

EDUCAZIONE FISICA

1. L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
2. L'alunno acquisisce consapevolezza della proprio dominanza d'uso nella pratica sportiva e capacità di orientamento spazio-temporale.
3. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.
4. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
5. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
6. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
7. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla conoscenza oggettiva e propriocettiva e la cura del proprio corpo.
8. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e del rispetto dei compagni di gioco.

RELIGIONE

1. L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale della Pasqua e della Pentecoste, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
2. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura,
3. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento;
4. Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

CLASSE QUARTA

ITALIANO

1. L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
2. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
3. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
4. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione.
5. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia e formula su di essi giudizi personali;
6. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni che la scuola propone; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
7. Riflette sui propri e gli altrui testi per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
8. padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione

logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.

MATEMATICA

1. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice.
2. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo
3. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
4. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione).

STORIA

1. L'alunno conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
2. Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico culturale.
3. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
4. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

GEOGRAFIA

1. L'alunno si orienta nello spazio circostante e nelle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
2. Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)
3. Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

SCIENZE

1. L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
2. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
3. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.

INGLESE

1. L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
2. Descrive oralmente per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
3. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
4. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forma linguistiche e usi della lingua.

TECNOLOGIA INFORMATICA

1. Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione,

individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.

2. Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.

ARTE E IMMAGINE

1. L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
2. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.

MUSICA

1. L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
2. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
3. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.
4. Esegue, da solo e in gruppo, brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti ritmici e melodici (flauto).
5. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.
6. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

EDUCAZIONE FISICA

1. L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
2. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.
3. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
4. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
5. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla conoscenza oggettiva e propriocettiva e la cura del proprio corpo.
6. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e del rispetto dei materiali e soprattutto dei compagni di gioco così come degli avversari.
7. Sperimenta la pratica delle diverse discipline sportive, in modo da comprenderne le specificità che le caratterizzano e il valore assoluto del lavoro di squadra

RELIGIONE

1. Riflette sugli episodi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.
2. Riconosce il significato cristiano del Natale della Pasqua e della Pentecoste, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale.
3. Riconosce che la Bibbia è un documento fondamentale della nostra cultura.
4. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano a mettere in pratica il suo insegnamento.

ITALIANO

1. L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
2. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
3. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
4. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
5. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
6. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi.
7. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
8. Riflette sui testi propri ed è in grado di individuare le strutture morfosintattiche della lingua e di riconoscere le parti di un discorso..
9. Utilizza consapevolmente le conoscenze grammaticali per costruire testi efficaci, creativi e mirati allo scopo.

MATEMATICA

1. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice.
2. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
3. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
4. Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro).
5. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.
6. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
7. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
8. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
9. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione,...).
10. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

STORIA

1. L'alunno conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
2. Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico culturale.
3. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare

successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

4. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
5. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
6. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
7. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
8. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
9. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
10. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

GEOGRAFIA

1. L'alunno si orienta nello spazio circostante e nelle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
2. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggi.
3. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti
4. Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici
5. Individua i caratteri che connotano i paesaggi e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
6. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
7. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

SCIENZE

1. L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
2. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio-temporali.
3. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
4. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
5. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
6. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
7. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
8. Trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

INGLESE

1. L'alunno comprende strutture e lessico.
2. Esegue istruzioni e legge semplici testi scritti con corretta pronuncia.
3. Confronta aspetti della cultura australiana con quelli della cultura italiana.
4. Memorizza e riproduce il lessico e le strutture apprese in contesti diversi.

5. Chiede e dà informazioni su sé stesso e su gli altri.
6. Scrive un semplice testo seguendo uno schema guida.
7. Risponde a domande scritte utilizzando un lessico e strutture presentate.

TECNOLOGIA INFORMATICA

1. Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.
2. Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.
3. È consapevole che gli strumenti tecnologici hanno avuto un percorso di evoluzione grazie all'ingegno di programmatori e studiosi di tecnologia.

ARTE IMMAGINE

1. L'alunno utilizza molteplici tecniche, materiale e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali) per dare espressione alla propria creatività.
2. È in grado di osservare, esplorare, descrivere immagini (quali opere d'arte, fotografie, fumetti, manifesti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).
3. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
4. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

MUSICA

1. L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo e in riferimento alla loro fonte.
2. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
3. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.
4. Esegue, da solo e in gruppo, brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti ritmici e melodici (flauto).
5. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.
6. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

EDUCAZIONE FISICA

1. L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
2. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.
3. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
4. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
5. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla conoscenza oggettiva e propriocettiva e la cura del proprio corpo
6. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e del rispetto dei materiali e soprattutto dei compagni di gioco così come degli avversari.
7. Comprende la pratica delle diverse discipline sportive , in modo da comprenderne le specificità

che le caratterizzano e il valore assoluto del lavoro di squadra.

RELIGIONE

1. L'alunno sa collegare i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.
2. Riconosce il significato cristiano del Natale della Pasqua e della Pentecoste, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
3. Riconosce che la Bibbia è un documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.
4. Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico e sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
5. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

VALUTAZIONE

L'attribuzione del giudizio, concordato dal Consiglio di Classe in sede di Scrutinio, scaturirà dall'attenta valutazione della situazione di ogni singolo alunno, secondo le seguenti specifiche, riferite a tutto il periodo di permanenza nella sede scolastica e a tutte le attività a carattere educativo svolte anche al di fuori di essa. Il Consiglio di Classe terrà in considerazione, in ogni caso, eventuali disagi o malesseri transitori dell'alunno.

GRIGLIA VALUTAZIONE DEL COMPORAMENTO

	INSUFFICIENTE	SUFFICIENTE	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
COMPORAMENTO IN AULA E NEGLI AMBIENTI SCOLASTICI	Comportamento non corretto, irrispettoso e lesivo della dignità degli altri.	Comportamento non sempre corretto. Reitera mancanze lievi.	Comportamento sostanzialmente corretto ma non sempre attento alle esigenze degli altri.	Correttezza costante nei comportamenti e negli atteggiamenti.	Grande correttezza nei comportamenti e negli atteggiamenti.
GESTIONE DEL MATERIALE	Competa mancanza di cura degli strumenti e dei materiali propri e altrui.	Scarsa cura degli strumenti e dei materiali propri e altrui.	Discreta cura degli strumenti e dei materiali propri e altrui.	Buona cura degli strumenti e dei materiali propri e altrui.	Ottima cura degli strumenti e dei materiali propri e altrui.
RISPETTO DEL REGOLAMENTO D'ISTITUTO	Non rispetto delle regole della scuola.	Talvolta superficiale e non sempre costante nel rispetto delle regole della scuola.	Generalmente costante nel rispetto delle regole della scuola.	Rispetto delle regole della scuola.	Completo rispetto delle regole.
IMPEGNO NEL LAVORO IN CLASSE E A CASA	Atteggiamento irresponsabile e inadeguato alla vita scolastica. Spesso rifiuta di partecipare ad attività o progetti. Ostacola il regolare svolgimento delle lezioni.	Atteggiamento talvolta poco responsabile. Non si impegna nelle attività e nei progetti. Necessita di continui stimoli.	Atteggiamento generalmente responsabile. Saltuariamente si propone nell'organizzazione e di attività e/o di progetti impegnandosi a portarli a termine seppur con qualche difficoltà.	Atteggiamento di responsabilità. Partecipa alle attività della classe.	Grande motivazione. Partecipa in modo costante e costruttivo alle attività della classe.
PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO E DIDATTICO	Partecipazione pressoché assente. Relazioni scorrette e non costruttive in ogni contesto.	Partecipazione discontinua. Relazioni non sempre corrette e rispettose in ogni contesto.	Partecipazione discreta. Relazioni generalmente corrette.	Partecipazione attiva. Relazioni corrette e rispettose in ogni contesto.	Partecipazione attiva e propositiva. Relazioni corrette, rispettose e collaborative in ogni contesto.
FREQUENZA SCOLASTICA	Molto irregolare con frequenti ritardi.	Non sempre regolare e con alcuni ritardi.	Buona.	Costante.	Assidua.

**GRIGLIA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
(Decreto Ministeriale 742 del 2017)**

A AVANZATO	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B INTERMEDIO	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C BASE	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D INIZIALE	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	È in grado di affrontare in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.
COMPETENZE DIGITALI	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.
IMPARARE AD IMPARARE	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.
SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
	Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali.
L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:	

PROGETTI SPECIFICI

PROGETTO ACCOGLIENZA

Inizio scuola in date differenziate per le diversi Classi assecondando le esigenze delle diverse età e situazioni. Progetto accoglienza si spalma durante l'anno con un particolare accompagnamento dei fragili o degli alunni inseriti durante l'anno.

PROGETTO INCLUSIONE

Revisione del PAI

Attuazione delle procedure per il riconoscimento e per la diagnosi BES e DSA, in collaborazione con le famiglie e con i servizi del territorio.

Elaborazione e attuazione del percorso con PDP quale supporto "ai fragili".

PROGETTO CONTINUITÀ

Istituzione di una commissione mista di insegnanti dell'Infanzia e della Primaria per la realizzazione di percorsi specifici di continuità. Proposti a gruppi misti per ordine di scuola, si svolgono negli ambienti della fascia successiva, in stretta collaborazione tra le docenti dei diversi gradi, si attuano in momenti diversi dell'anno.

PROGETTO AMICO LIBRO

Dice Rodari "non si nasce con l'istinto della lettura, come si nasce con quello di mangiare e bere". Leggere non è una necessità primaria dell'individuo, ma diventa un bisogno intellettuale, legato alla sua crescita, alla formazione del bambino. La lettura, mediante il suo ascolto, come la capacità di gustare un cibo è qualcosa che si apprende gradualmente nel tempo. Leggere significa scoprire, conoscere, curiosare, amare, soffrire, significa provare emozioni.

Visita ad una biblioteca di quartiere per le prime classi.

Lettura di un libro in un'ora settimanale (lettura libera), cui segue analisi in classe.

Adesione a qualche proposta significativa del territorio.

PROGETTO LINGUA

In quest'epoca di globalità e frontiere aperte è importante sviluppare negli alunni la capacità di comunicare efficacemente in Inglese e imparando a conoscere usi, costumi e tradizioni di altri paesi

Un'ora settimanale di conversazione in inglese con un lettore di madre lingua per tutte le classi.

Svolgimento in inglese di alcune materie di studio per le ultime classi. Un corso di inglese tenuto da insegnante di madre lingua inglese, per la 5^a classe, in preparazione al Cambridge English Exam (YLE Starters). Partecipazione ad uno spettacolo teatrale in lingua inglese, per le classi quarta e quinta.

PROGETTO PIÙ SPORT A SCUOLA

Il corpo è alla base dello sviluppo della capacità di apprendimento e di conseguenza dello sviluppo dell'intelligenza personale; attraverso le azioni e le esperienze del corpo, il bambino fin da piccolo sperimenta sé e ciò che lo circonda, conosce ed impara. Il corpo è lo strumento di partenza e di continuità durante tutta la vita attraverso il quale un essere umano sperimenta sé stesso e il mondo che lo circonda. Mediante l'attività motoria e il movimento, si allena il corpo ed inevitabilmente si migliorano gradualmente il controllo delle proprie capacità fisiche e mentali, migliora la consapevolezza di sé -dei propri limiti e dei propri punti di forza(= autostima). Proprio attraverso quest'ultimi, si aiuta i bambini nella delicata fase di crescita e di ricerca di chi siamo, cosa possiamo e vogliamo fare. Ma...Come spronare quindi i bambini a praticare dello sport?? E quale sport può essere più adatto a ciascuno di loro?? Quali e quanti sport esistono?? Quali società vicine possono dare loro la possibilità di praticare lo sport che più li appassiona, che più li coinvolge?? Per rispondere

a queste domande, il modo migliore è coinvolgere le società del territorio affinché possano farsi conoscere e far conoscere a tutti i bambini le meravigliose attività e specificità che ogni disciplina racchiude in sé.

PROGETTO SICUREZZA

Vengono effettuate due prove di evacuazione preparate ed almeno una a sorpresa.

Attraverso attività specifiche, anche in collaborazione con Enti territoriali si mira a far conoscere e sperimentare ai bambini comportamenti corretti, pericolosi e pratiche da evitare in ambiti diversi, assumendo comportamenti corretti in base alle diverse situazioni.

Adesione al Progetto “ Educazione alla salute per i giovani di FederfarmaVerona.

PROGETTO NUTRILANDIA

A partire dalle tabelle dietetiche previste dalla Regione Veneto (Linee Guida in materia di miglioramento della qualità nutrizionale nella ristorazione scolastica) e tenendo conto del menù adottato dall'intera Scuola, visto ed approvato dall'Ulss, si avvicinano i bambini in maniera consona alla loro età, alla varietà dei sapori ed odori degli alimenti.

Attenzione a particolari esigenze certificate.

Adesione al Progetto “Frutta nelle Scuole”.

PROGETTO NOI E L'EUROPA E' importante far riflettere sui processi indispensabili per costruire una diffusa e sempre più consapevole "cittadinanza europea", promuovendo il sentimento dell'appartenenza" a una entità sovranazionale e facendo così scoprire le comuni “radici cristiane” per costruire una visione di vita condivisa per affrontare le sfide del nostro tempo.

PROGETTO LEGALITÀ Si avverte l'urgenza di educare e formare alla legalità, facendo apprezzare e praticare le regole nella vita sociale, la democrazia, l'esercizio dei diritti e dei doveri. In un'ottica di prevenzione la Scuola, può aiutare i ragazzi ad assumersi delle responsabilità, ricordare loro che chi cresce ha diritto all'errore, ma anche alla correzione, sviluppare in loro la coscienza civile e la convinzione che la legalità conviene e che, dove ci sono partecipazione, cittadinanza, diritti, regole, valori condivisi, non ci può essere criminalità. La scuola può rafforzare nei ragazzi la convinzione che la legalità è un'opportunità in più per dare senso al loro futuro.

PROGETTO NOI CON VOI Percorsi ed attività specifiche per ciascuna fascia d'età per conoscersi e confrontarsi cogliendo e valorizzando la ricchezza nelle differenze.

PROGETTO RELIGIONE

In armonia con il progetto pastorale della Diocesi si individua un tema da declinare, insieme alle famiglie affinché il bambino acquisisca e maturi il senso della propria identità di figlio di Dio, in relazione con Lui, aiutandolo a cogliersi come dono e a collocarsi fra gli altri, tutti gli altri, come fratello/sorella, maturando lo stupore e il rispetto per la natura, vissuta come “propria casa”.

Celebrazione di inizio e fine anno assieme alla famiglie.

All'inizio della giornata un momento breve di preghiera, in classe con la maestra.

Concerto di Natale.

In vicinanza della data, un momento particolare per i bambini della Prima Comunione.

Momenti formativi.

PROGETTO SOLIDARIETÀ

Vengono concordati attività e percorsi per le singole realtà scolastiche o per l'intera Scuola, adeguati alle diverse età, allo scopo di far maturare nei bambini la capacità di comprensione e rispetto dell'altro; favorire una maggiore apertura al dialogo, portando i bambini alla conoscenza di altre

realtà e modi di vita diversi dal propri per sviluppare forme di collaborazione e di cooperazione ed educare a gesti concreti di solidarietà.

Avvento: colletta alimentare a sostegno delle famiglie del quartiere in difficoltà.

Quaresima: attività per raccogliere fondi a beneficio di un progetto di solidarietà per chi è in difficoltà al di fuori del nostro quartiere.

Verona, 24 Ottobre 2017